

80 1	Graag kregen we van u de naam van deze "eeuwige looser", zoals zijn creator Eric Schreurs hem omschrijft. De strips staan bol van de grove humor en een behoorlijke kwak ranzigheid. De straten wemelen van de hoeren; dikke borsten knappen uit veel te nauwe bloesjes en er wordt met de regelmaat van de klok wel iemand ondergekotst. Blijkbaar een succesformule, want van de 19 albums samen gingen er al bijna 1.5 miljoen exemplaren over de toonbank.
80 2	Het is een winterkledingstuk dat over de beide handen geschoven wordt om deze warm te houden. Meestal bestaat het uit een koker, vaak van bont, met aan beide zijden een opening. Technisch is het tevens het verbindingsstuk waarmee twee buizen van gelijke diameter verbonden worden. En ook de bescherming die geplaatst wordt over het laspunt tussen twee kabels of leidingen. Welk woord?
80 3	Ondanks zijn Spaans klinkende naam is het een Italiaans kledingmerk van modebedrijf I.F.U., gevestigd te Rome. IFU staat voor Illan Fernandez Ullan, een Colombiaanse wapentrafikant en drugdealer die in 1991 in Barcelona gearresteerd werd. Uit berouw en om z'n gevoelens te uiten, begon hij in de gevangenis met viltstiften allerhande teksten op T-shirts te schrijven. Tegenwoordig worden deze T-shirts wereldwijd met enorm succes verkocht. Naar verluidt zou Steven Spielberg het levensverhaal van de stichter willen verfilmen. In onze oren doet het een beetje beledigend aan, maar in de Spaanse jongerentaal betekent de merknaam zoveel als "geweldig", "fantastisch", "mega-vet" of "supercool". Welk merk?
80 4	Deze Nederlandse kunstschilder (1619-1693) wordt beschouwd als de belangrijkste schilder van stillevens van de 17e eeuw. Zijn werken worden gekenmerkt door een fenomenaal oog voor detail en een perfecte beheersing van compositie, lichtinval en reflectie. Rond 1640 trekt hij naar Parijs, waar hij al snel faam verwerft met zijn boereninterieurs à la David Teniers. Zes jaar later keert hij terug naar Nederland en specialiseert zich in complexe stillevens: van pronkservies, met sterk reflecterende materialen als goud en zilver, tot porselein met zijn matte glans. Met recht en rede wordt hij de "Vermeer van het stilleven" genoemd. Zijn naam?
80 5	Perzische tapijten, ze zijn een beetje uit de mode geraakt. Op de afbeelding ziet u het allerberoemste. Het meet ruim 10 bij 5 meter en dateert uit het midden van de 16e eeuw, de bloeiperiode van de Safawiden. In 1890 kocht een Britse tapijtenhandelaar twee identieke, beschadigde exemplaren van een Perzische moskee. Met behulp van het tweede tapijt herstelde hij het andere, dat hij doorverkocht aan het Victoria & Albert Museum in London. Het tweede, "geheime" tapijt kwam via allerlei wegen uiteindelijk terecht bij de Amerikaanse industrieel Paul Getty. Koning Farouk van Egypte bood hem er ooit 250,000 dollar voor, maar uiteindelijk schonk Getty het tapijt aan het Museum for Science, History and Art in L.A. Er werden talloze kopieën van deze tapijten gemaakt. Zo hangt er eenje in Downing Street 10, maar ook Adolf Hitler had zijn eigen exemplaar. Het tapijt is genoemd naar een historische stad in het noordwesten van het huidige Iran, dicht bij de Kaspische Zee. Graag de naam van dit meest tot de verbeelding sprekende Perzische tapijt.
80 6	Wie de show Quidam van Cirque du Soleil gezien heeft herkent dit toestel ongetwijfeld. Het apparaat, dat oorspronkelijk door een Duitse spoorwagwerker voor zijn kinderen was gemaakt, vond in 1925 zijn weg naar de gymnastiek. Het bestaat uit twee hoepels die door middel van 6 spreidstangen met elkaar zijn verbonden. Op deze spreidstangen is een brede hand- of voetgreep gemonteerd. De drie disciplines bij de sport zijn 'rechtuit rollen', 'spiraal' en 'sprong'. De Angelsaksische landen houden het op "wheel gymnastics", maar wij vragen de naam voor dit toestel, zoals die in de rest van de wereld gehanteerd wordt. De naam verwijst naar de streek waar onze Duitse knutselaar woonde, en die overigens ook de bakermat van het zweefvliegen zou zijn.
80 7	Deze vorst van Benevento (1754-1838) wordt nog steeds beschouwd als hét prototype van de opportunistische politicus. 'Ne jassendraaier... Onder Lodewijk XVI is hij Franse minister van Buitenlandse Zaken. Men verwacht dan dat de revolutie een einde aan zijn carrière zou maken, maar neen hoor, onder Napoleon keert hij terug als topdiplomaat. Als één van de weinige schat hij Bonaparte correct in, maar krijgt diens tomeloze veroveringsdrift niet gestopt of politiek gekanaliseerd. Waterloo 1815: Exit Napoleon. Opnieuw overleeft hij en keert onder Lodewijk XVIII gewoon terug op Buitenlandse Zaken, en dient verder nog onder Karel X en Lodewijk Philips. De juli-revolutie van 1830 levert hem geen vonnis op, maar wel het postje van ambassadeur in London, waar hij de Belgische kwestie gaat regelen. Sommige van onze huidige "excellenties" zijn slechts kleine kinderen... ik bedoel: vergeleken met deze man enz...
80 8	Net ten zuiden van de Jungfrau, in het Berner Oberland, ligt een grote ijsvlakte met een dikte van ruim 900m. Het gebied ligt op wat -in tijden van klimaatsverandering- de <i>samensmelting</i> mag genoemd worden van liefst vier gletsjers. De Aletschfirn, de Jungfrau firn en het Ewigschneefäld vormen vanaf hier immers de Aletschgletsjer. Sommige glaciologen gebruiken de naam van deze plaats als aanduiding voor iedere plek waar twee of meer gletsjers samenkomen. Zo kreeg ook de plaats in het hart van de Pakistaanse Karakoram, waar de Baltoro- en Godwin-Austen-gletsjer elkaar ontmoeten, dezelfde naam. Die harmo-nieuze benaming zou dan weer verwijzen naar een plek in Parijs. U krijgt nog een filmpje.
80 9	Nadat boswachter Ed in 1910 bij een bosbrand in Idaho het leven van 45 collega's gered had voelde hij behoefte aan beter gereedschap en herontdekte een voorwerp dat sindsdien in de Engelse taal zijn naam draagt: een bijl met aan de achterzijde een soort rooispade, zodat er met één instrument zowel gekapt als gegraven kan worden. Ed had overigens dezelfde familienaam als Doctor Katherine, een rol van Diane Muldaur, die Dr. Crusher als medisch officier vervangt in het tweede seizoen van Star Trek: The Next Generation. Of U antwoordt met de familienaam van Casimir, een Poolse edelman die meevocht in de Amerikaanse Onafhankelijkheidsstrijd, en de vader van de Amerikaanse cavalerie genoemd wordt. Deze stijfkoppige vriend van Washington sneuvelde op 33-jarige leeftijd in de slag bij Savannah. Onbelangrijk soldaatje, zegt U? Wel, minstens tien plaatsen, county's of townships in 10 verschillende Staten zijn naar hem genoemd, evenals talloze straten, highways, bruggen, scholen, parken, forten en schepen. Op de 1 ^e zondag van oktober is Fifth Avenue in New York afgesloten voor een parade te zijner ere, en elke

	eerste maandag van maart is zijn –officiële- feestdag in Chicago. En als Obama straks zijn handtekening onder een decreet plaatst zal hij –na Lafayette, Raoul Wallenberg, Hannah en William Penn, Winston Churchill en Moeder Theresa- pas de 7 ^e persoon worden die het ereburgerschap van de Verenigde Staten ontvangt, zij het natuurlijk wel postuum.
81 0	Fijn stof en smog nemen een steeds meer verstikkende rol in het nieuws en dan vooral het verkeersnieuws in. Wij gaan ons hier natuurlijk niet uitspreken over het nut dan wel de zinloosheid om op de autostrade tegen 90 km per uur voorbij pakweg Tessenderlo Chemie te tuffen. Neen, wij willen van U graag de naam weten van de organisatie die steeds maar weer met cijfertjes over fijn stof op de proppen komt. U antwoordt met de 5-letterige afkorting in het Nederlands, want als u de Franstalige afkorting geeft dan maakt u Margriet Hermans een beetje blij. Niet ons ding.
81 1	Culturele mythologie. Deze mythische koning uit Ethiopië doodde voor de muren van Troje de zoon van Nestor, iets wat Achilles natuurlijk niet ongestraft liet. De moeder van onze Ethiopiër, de godin Eos, was bij zijn dood dusdanig door verdriet overmand dat Zeus uit medelijden hem alsnog –zij het postuum, jawel hoor- de onsterfelijkheid schonk. Voila, een Ethiopiër in Turkije midden in de Griekse mythologie, maar een persoon die wij voornamelijk kennen uit ... Egypte. Vlak bij de tempelruïnes van Amenhotep III nabij Luxor staan 2 beelden die zijn naam dragen. Eén van deze kolossen was door een aardbeving beschadigd geraakt en een barst in het beeld veroorzaakte een scherp krijsend geluid zodra het gesteente door opwarming ging uitzetten. Omdat dit "gegil" dus logischerwijs kort na dageraad begon, was het verband met de jammerende ochtendgodin Eos snel gelegd. De beelden dragen dan ook de naam van haar zoon. Wie?
81 2	Toen Linus Torvalds, de bedenker van Linux, een bezoekje bracht aan de zoo van Canberra werd hij gebeten door een dwergpinguïn. En dus besloot hij dat het logo voor Linux een pinguïn moest worden. Er werd een wedstrijd uitgeschreven en ene Larry Ewing stuurde een tekening in. Hij won niet, maar zijn zittende pinguïn met de guitige oogjes werd wél de mascotte van Linux, maar dus officieel niét het logo. Het beestje is voor Linux, wat Mario is voor Nintendo. Geen toeval dat er nogal wat vergelijkbare spelletjes bestaan met de pinguïn als hoofdrolspeler. Zoals het past in de Linux-filosofie zijn deze meestal volledig gratis! Graag de naam van deze Linux-mascotte. Volgens sommige bronnen zou de naam verwijzen naar iets uit de wereld van de kleding.
81 3	Tot 1951 droeg de rode Lantaarn in de Ronde van Italië een Zwarte Trui. Vooral één renner, bijgenaamd "de Chinees", herinnert men zich in Italië als achterblijver. Niet dat hij niet kon koersen want hij won in zijn carrière maar liefst 138 koersen, en behoorde tevens tot de Italiaanse top van de veldrijders. Neen, hij was zich gewoon bewust van Bartali en Coppi's superioriteit, en concentreerde zich dus vooral op die Zwarte Trui, toch nog altijd goed voor een dagelijkse vermelding in de Gazzetta dello Sport, een plaatsje op het podium en de bijbehorende bloemen, premie en kusjes van de rondemiss. Hij specialiseerde zich in het verliezen van zoveel mogelijk tijd, liet zich opzettelijk terugzakken en prikte gaatjes in zijn eigen tubes. Of stopte voor een espresso, een bord pasta of een partij verstoppertje in een hooiberg. In 1946 eindigde hij 4u.09 achter Bartali, een jaar later zelfs 5u.52 achter Coppi. In zijn laatste Giro liep het echter fout. Met een jammerlijke <i>voorsprong</i> van bijna 2 uur op Sante Carollo begon hij aan de slotrit naar Turijn. Zoals gebruikelijk stak hij zijn band stuk en dook een restaurant binnen. Na twee uurtjes luiereen zette hij zijn weg verder en werd netjes laatste. Helaas, een overijverig jurylid had onze Chinees dezelfde eindtijd gegeven als het peloton. Alle officials waren naar huis, en Weg Zwarte Trui. Het verhaal gaat dat hij uit woede onmiddellijk zijn fiets aan de haak hing. Welke in 2006 overleden renner, wiens naam U zou kunnen doen vermoeden dat hij van nature niet zo goed kon praten? (Louter ter controle!!)
81 4	Filmfragmentje. Graag gewoon de titel van de film...
81 5	Een term uit de schilderkunst, maar we beginnen bij film: Het is een thriller uit 2008 van Henri S. Miller met Daniël Defoe in de rol van detective Stan Aubray. De titel van die prent verwijst naar de schildertechniek waarbij een object slechts gezien vanuit een bepaalde hoek of in een bepaald perspectief enige vorm of betekenis krijgt. Het bekendste voorbeeld is wellicht "The Ambassadors" van Holbein de Jongere, waarop een vormloos soort laken, onder de juiste hoek bekeken, plots het vanitas-motief van een schedel blijkt te verbergen. De techniek is ook heden ten dage nog enorm populair, vooral dan bij straatschilders. Een voorbeeld van dezelfde tekening, maar gezien vanuit 2 verschillende standpunten. Let U op de lengte van de voet. En dan nog enkele pareltjes van onze persoonlijke favoriet, Julian Beaver, die er schijnbaar een dimensie mee toevoegt aan zijn creaties. Met welke term duidt men deze techniek aan?
81 6	Muziek